

# ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ

# 4

ДЕТСКИЙ ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ ЦК ВЛКСМ • АПРЕЛЬ • 1972



# РОДИНА

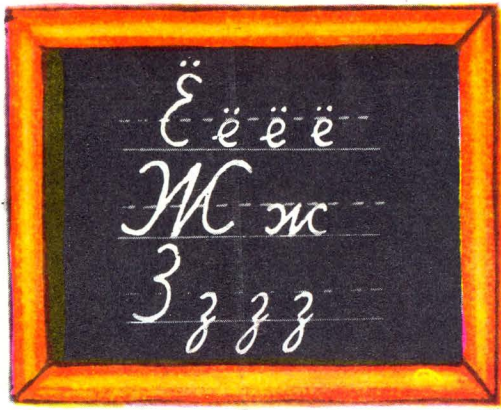
М. ПЛЯЦКОВСКИЙ

Рисунок С. АЛИМОВА

Слышишь песенку ручья?  
Это — Родина твоя.  
Слышишь голос соловья?  
Это — Родина твоя.  
Видишь звёздочки Кремля?  
Это — Родина твоя.  
Школа, где твои друзья,  
Это — Родина твоя.  
Руки матери твоей,  
Звон дождей,  
И шум ветвей,  
И в лесу смородина —  
Это тоже Родина!



# НАША АЗБУКА



УРОК ТРЕТИЙ

Три буквы зверюшкам  
несут три птицы...

Реши — кому какая го-  
дится?

— «Ж» — Жирафу,  
«Ё» — Ёжику,  
«З» — Зайчику.

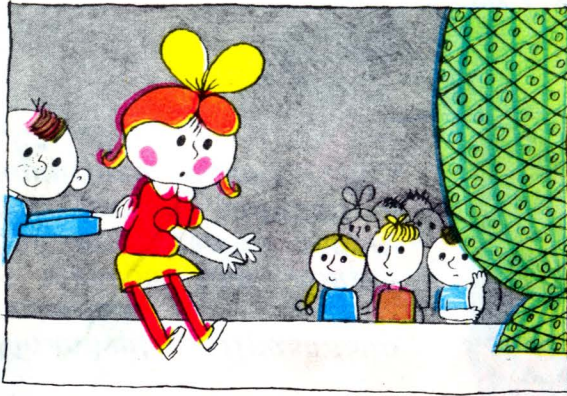
*Молодец! Правильно  
отгадал.*

*А теперь сам попро-  
буй нарисовать жира-  
фа, ёжика, зайчика и  
написать буквы „Ж“,  
„Ё“, „З“.*



# ПУСТЬ ВСЕГДА БУДЕТ СОЛНЦЕ!

Рисунки Л. ФИЛИПОВОЙ



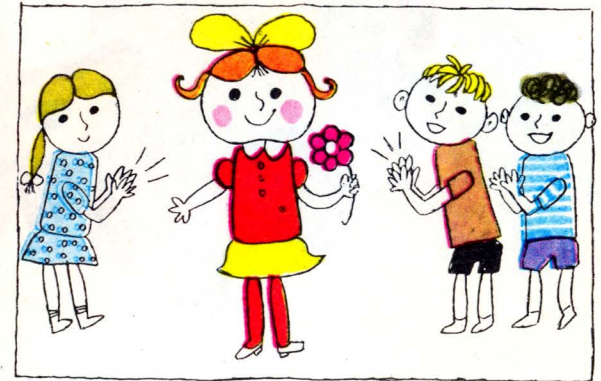
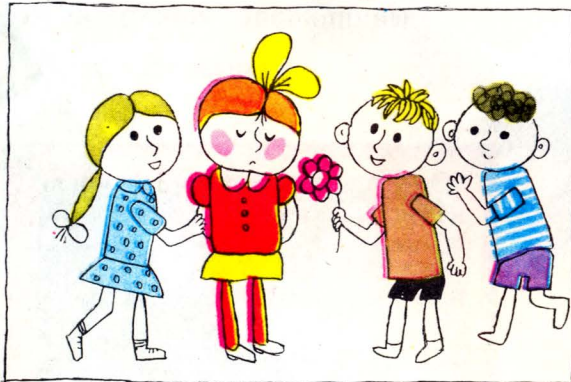
Девочка Катя умела петь песню «Пусть всегда будет солнце». Но она боялась петь. Ей казалось: только она откроет рот — все начнут смеяться. Потому что у Кати не хватало одного зуба. Он выпал, так как был молочный.

Но вот однажды на детском утреннике Катю всё-таки вытащили на сцену.

Вот она остановилась на самом краешке, у занавески. — Давай, давай! — подбадривали её из зала. — Спой что-нибудь!

«Спою с закрытым ртом, — подумала Катя. — Авось, что-нибудь получится».

Но получилось вот что: «Гу-гу-гу — будет солнце».



Ребята засмеялись: что это за песня такая — гу-гу-гу? А Катя заревела во весь голос и тут, конечно, открыла рот.

Тогда некоторые ребята сообразили, почему Катя плачет. Они выбежали на сцену и говорят:

— Смело открывай рот. У нас у всех нехватка зубов. Вон у Володьки Есаулова сразу три зуба выпало.

Тогда Катя осмелела и так запела, что у Володьки Есаулова в ухе зачесалось. И ребята ей долго и громко хлопали, потому что песня всем понравилась.

НЕЛЛИ ОСИПОВА

— Что ты плачешь, крокодил?  
— Я лентяя проглотил  
И теперь лежу, рыдая,  
Превращаясь сам в лентяя.

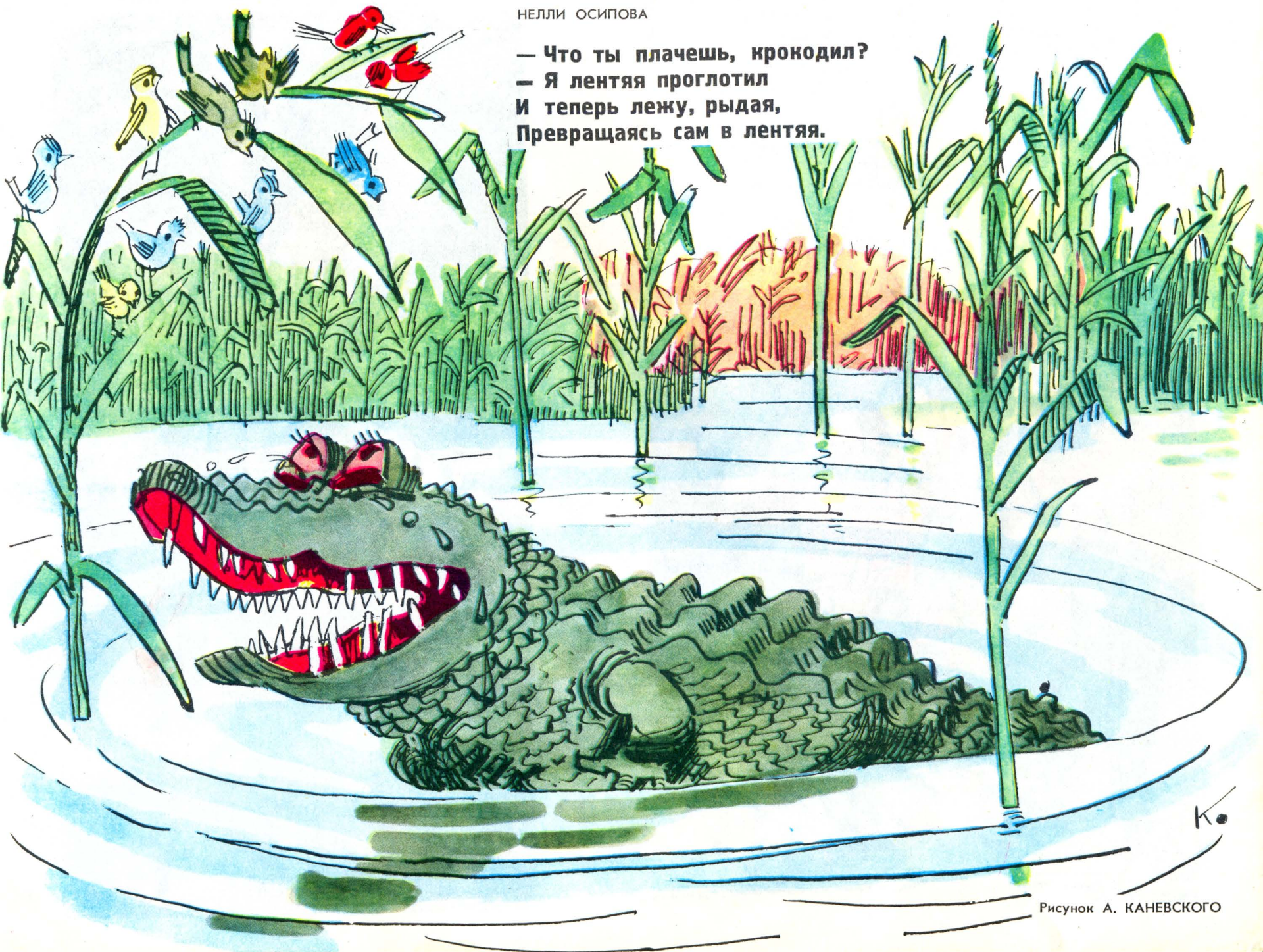


Рисунок А. КАНЕВСКОГО



*Покорителям космоса*



*У нас праздник*

На этих страницах напечатаны картинки с выставки детских рисунков в Доме пионеров Калининского района города Москвы. Выставка была посвящена пятидесятилетию пионерской организации.

Рисунки АНТИПОВА ВОВЫ, ЗАГРЕБАЛЬНОЙ ОЛИ,  
ЛАДЫГИНОЙ ЛЕНЫ и ШАЛАЕВА ДИМЫ



*Будет новый канал*



*На катке*



*Вот плывёт кораблик*



▲ Рисунок В. ЛОСИНА

Рисунок А. ЦВЕТКОВА ►



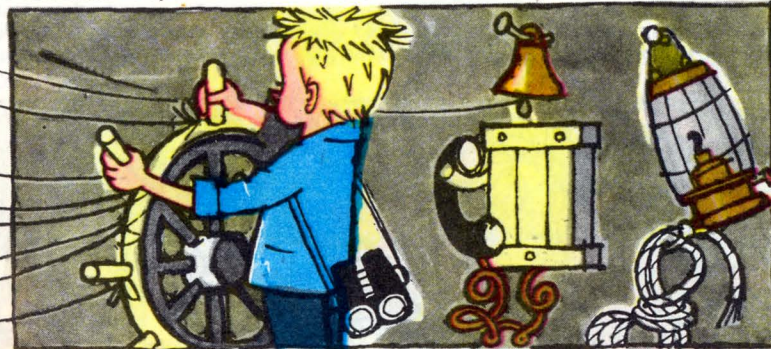
## ДОРОГИЕ МАЛЫШИ!

19 мая 1972 года исполняется 50 лет со дня рождения пионерской организации имени Владимира Ильича Ленина. Вы тоже скоро станете пионерами и наденете красные галстуки. А все ли знаете, кто такие пионеры? Пионеры — это юные ленинцы, друзья октябрят, хорошие ученики, во всём и всегда верные товарищи.

Замечательный детский писатель Аркадий Петрович Гайдар написал книгу о таком пионере и дал ему имя Тимур. Отряд юных пионеров, команда весёлых и отважных не могла ни дня просидеть без дела. Ребята помогли всем, кому была нужна их помощь, особенно тем, у кого родные или близкие ушли служить в нашу славную Советскую Армию.

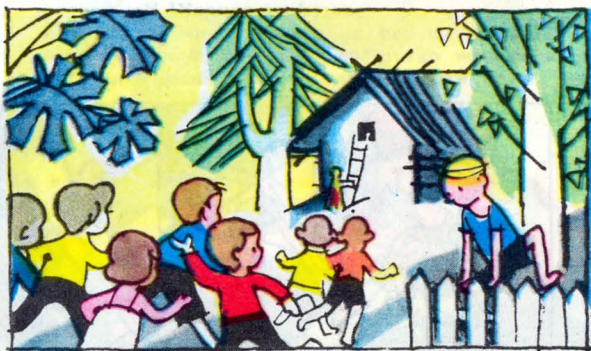
Вот послушайте, что однажды произошло в этой команде.

По книге А. ГАЙДАРА «Тимур и его команда» пересказал А. СОКОЛОВСКИЙ. Рисунки С. БЯЛКОВСКОЙ

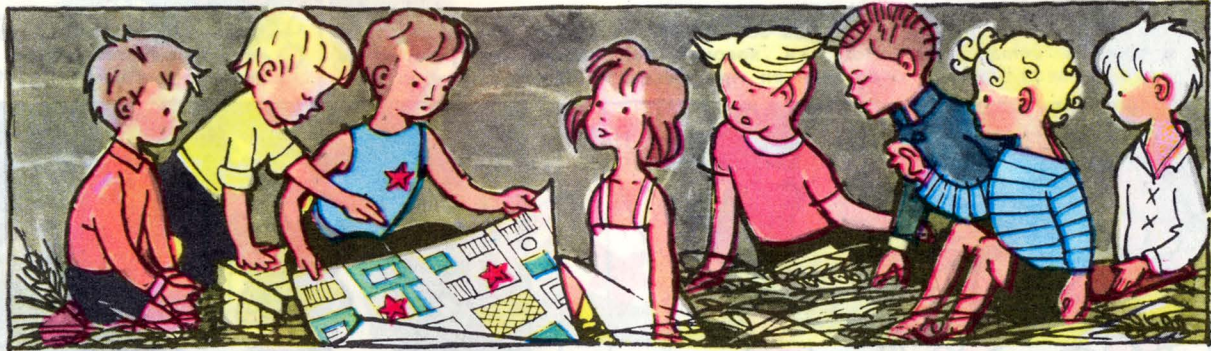


Рано утром в штабе тимуровской команды раздался сигнал тревоги. Дежурный по штабу крутил штурвал, от которого тянулись тонкие верёвочки. Звякали медные тарелки, рокотали трещотки,

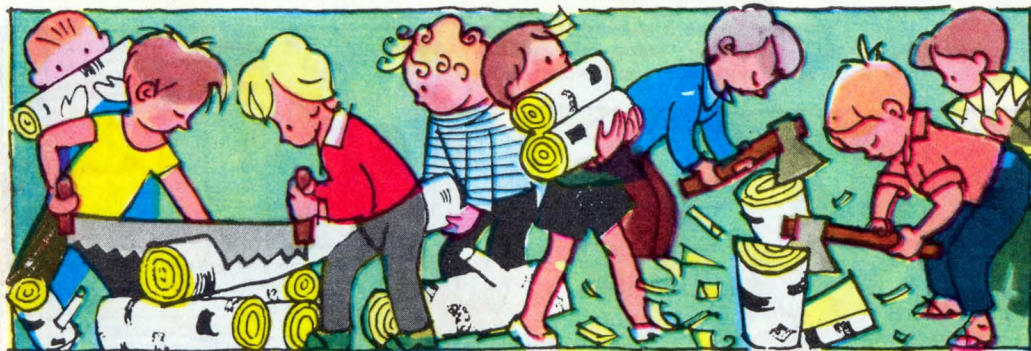
гремел барабан. Эти сигналы услышали ребята в посёлке и поспешили в штаб. Коля Колокольчиков, Гейка, девочка Женя и другие члены отряда.



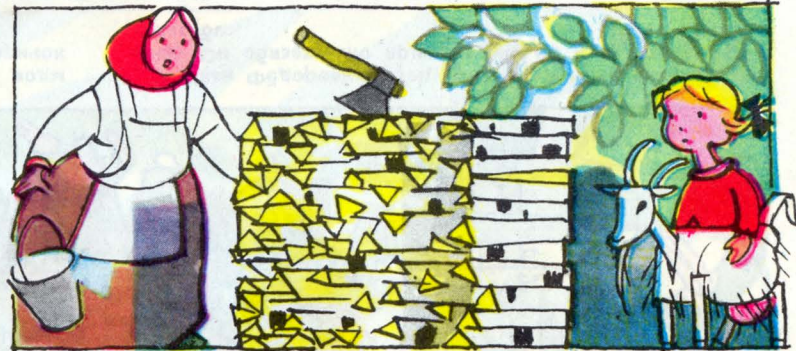
В штабе их ждал Тимур. Он расстелил на полу карту посёлка и сказал: «Докладывайте, смелые разведчики!» — «Около дома, где живёт семья красноармейца Крюкова, хулиганы из компании Мишки Квакина обтрясли



яблоню, — сказали ребята. — А в дом командира Петрова привезли дрова. Там живёт старушка с маленькой девочкой. В доме номер четыре огород поливать надо, а воду натаскать в бочку некому».



Вот почему днём у дома красного командира Петрова кипела работа. Мальчики пилили, кололи дрова, чтобы зимой в доме было тепло и командир Петров не волновался за свою семью. Они сложили в аккурат-



ную поленницу все дрова и подмели двор от опилок. Все были очень довольны: и ребята, и старушка, и маленькая девочка — дочь командира Петрова.

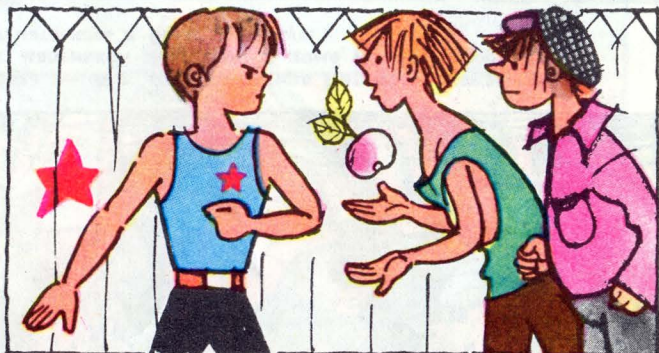


А потом ребята полили огород и ещё натаскали воды в ту самую бочку, что стоит у дома, где живёт старичок Фёдор Иванович с внуком Ваней.

А Иван Фёдорович, отец Вани, служит на далёкой границе. Он обязательно пришлёт письмо и скажет ребятам «спасибо».



Девочка Женя в это время в другом доме, на другой улице помогала нянчить маленького ребёнка. Только мальчишки из компании Квакина слонялись по улицам, ничего не делали, задевали прохожих и высматривали, в какой сад удобнее забраться.



Их остановил Тимур и сказал: «Вы на некоторых домах красные звёзды видели? Это значит, что человек из этого дома ушёл служить в Красную Армию. Бегите от этих домов прочь, как будто вас кипятком ошпарили!»



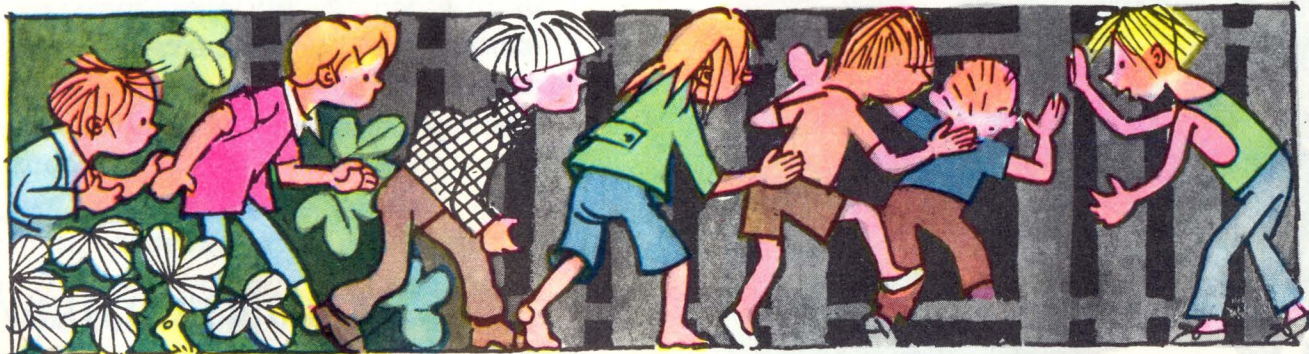
Но после этого, назло Тимуру, мальчишки из компании Квакина сломали несколько яблонь, обтрясли ещё один сад.

А Мишка Квакин так разозлился на тимуровцев, что ни за что ни про

что поколотил двух малышей. И тогда Тимур решил проучить Квакина и его компанию. Он созвал ребят на военный совет, на котором был придуман план боевой операции.



Вечером над крышей сарая, где помещался штаб команды, взвился красный флаг. В сумерки в условленном месте стали собираться ребята с карманными фонариками в руках.

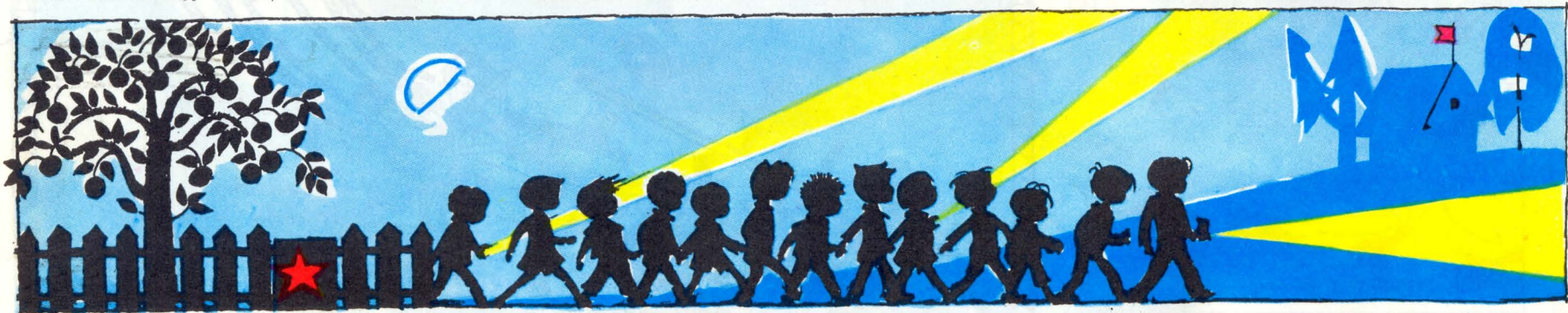


А тем временем вдоль забора подкрадывались мальчишки из компании Квакина. Они выломали доску в заборе и полезли в сад, отмеченный красной звездой.



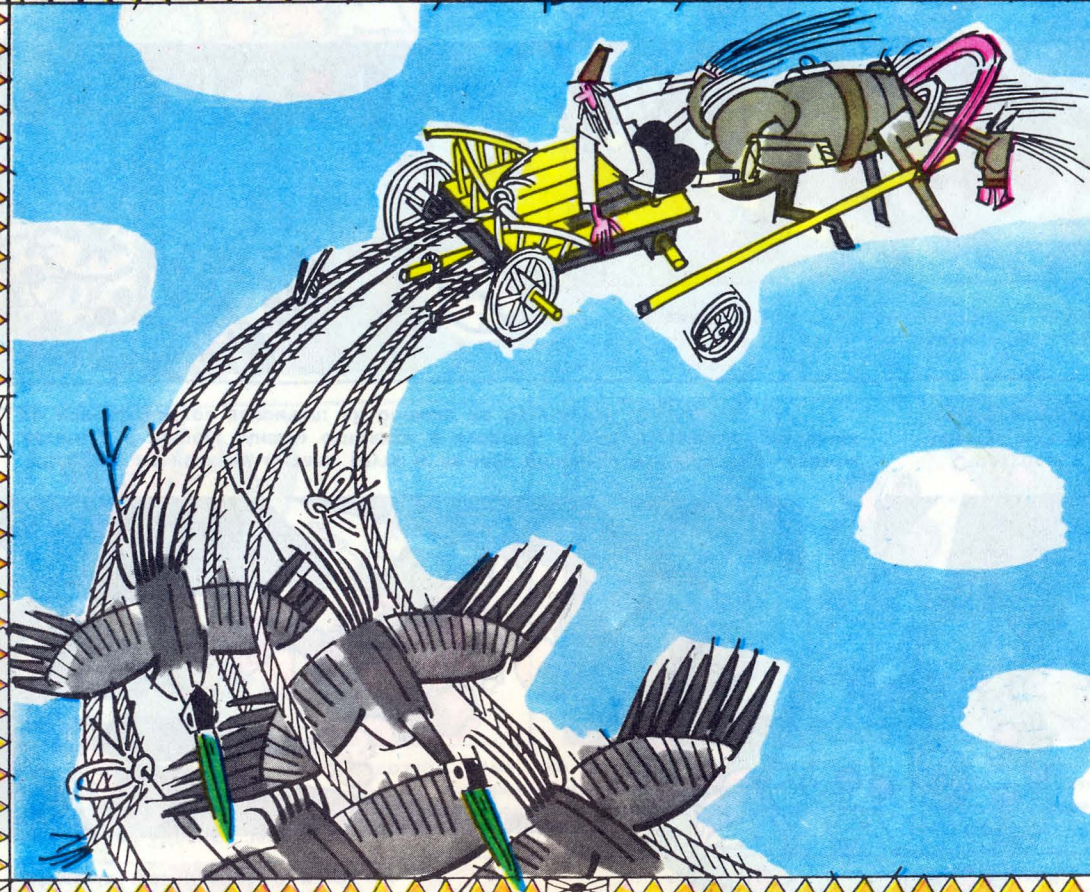
Как только квакинцы стали гнуть и ломать яблоню, их ослепило светом десятков фонарей. Мишка отпрянул в сторону, а его трусливый помощник по кличке Фигура закричал: «Я больше не бу-у-ду!...»

С тех пор в посёлке стало тихо, никто не забирался в чужие сады, не обижал маленьких и не хулиганил. А почти все мальчишки из компании Квакина присоединились к тимуровцам, потому что с ними было интереснее.



Мы рассказали вам только об одном случае, происшедшем в тимуровской команде, а всё остальное вы узнаете, когда сами прочтёте повесть о пионе-

ре Тимуре. А может быть, и сейчас кто-нибудь из старших прочтает вам эту книжку — брат или сестра.



## Из Емелиных историй

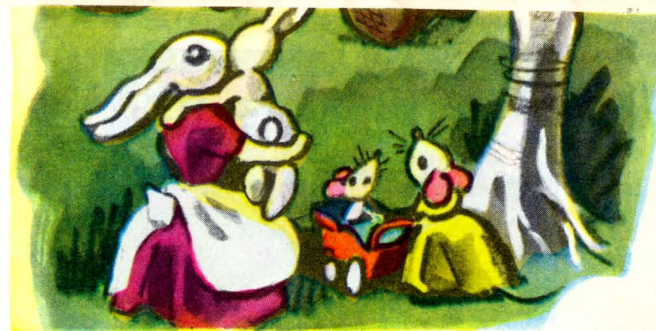
Рисунок А. САЗОНОВА

*Поставил я как-то в озере сетку, хотел рыбы наловить. На другой день запряг свою лошаде́нку, чтобы рыбу на себе не тащить, и поехал на озеро. Приезжаю, смотрю, а моя сетка вместо рыбы полна журавлей: клевали, должно быть, лягушек и в сетке*

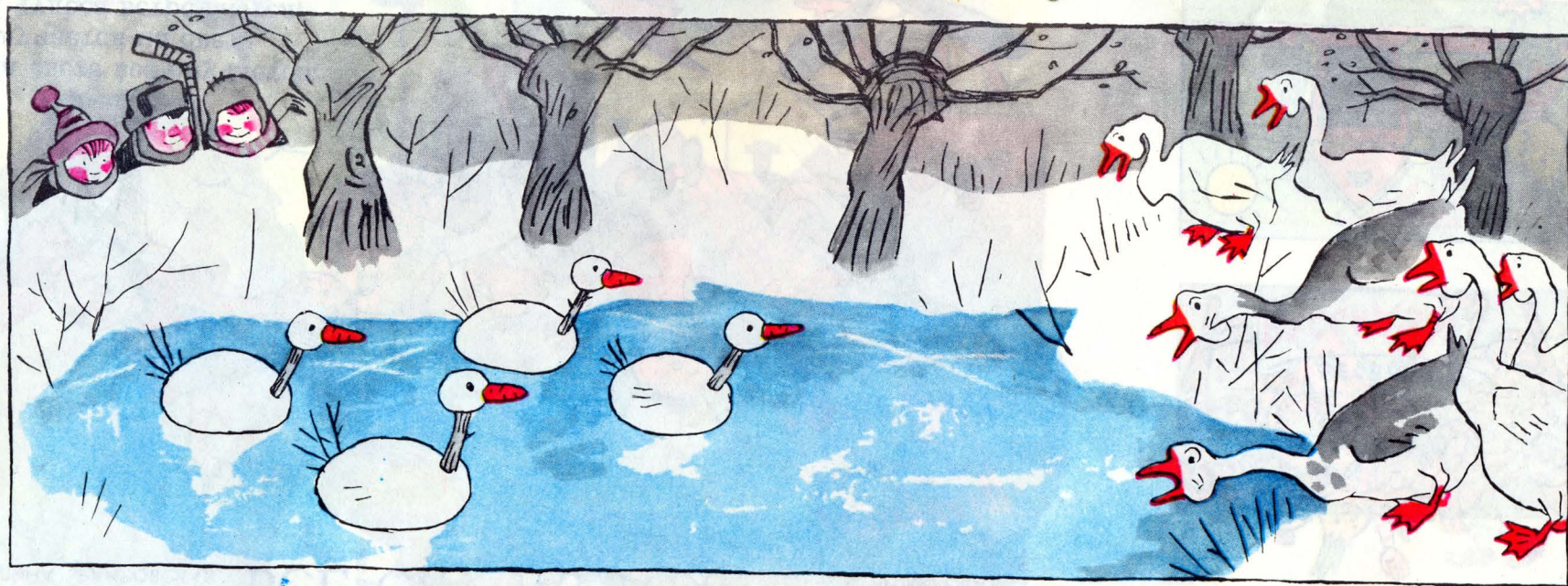


запутались. А я не промах, сейчас побежал и давай им верёвками ноги скручивать и к телеге привязывать. Привязал и поехал домой. Дорогой-то порастрясло журавлей, почувствовали они, стали крыльями похлопывать, поднялись, полетели и понесли с собой и меня, и телегу, и лошадь. Лошадь из хомута выскользнула и свалилась неизвестно куда. А мне пришлось взять нож, обрезать верёвки и катиться без журавлей и без лошади. На моё счастье, в этом месте кто-то по небу хорошую дорогу проложил, я спокойно на землю и съехал. Одна беда: без лошади остался...

А что дальше было — в другой раз расскажу.



Есть у Мишки  
Много книжек  
Про зверей,  
Про их детишек.  
Узнают себя друзья:  
— Это я!  
— А это я!



**ЧЕМУ УДИВИЛИСЬ ГУСИ?**

Рисунок Е. ВЕДЕРНИКОВА



На свете всё случается,  
Случается на свете.  
И чудеса встречаются,  
Встречаются,

поверьте!

И может быть, —

Ведь может быть! —

Услышим мы однажды,  
Что крылья в магазине  
Имеются для граждан!  
И может быть,

когда-нибудь,

Проснувшись утром ранним,  
Вдруг чья-то мама скажет  
Наташе или Тане:

«Надень-ка, дочка,

крылышки,

Слетай-ка,

дочка,

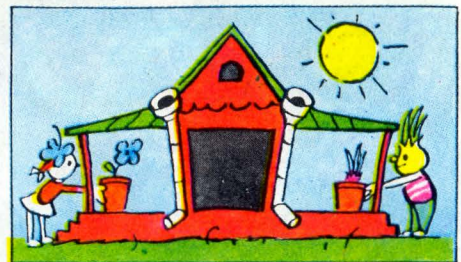
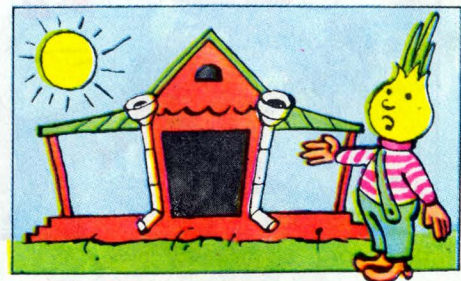
к булочной,

Купи-ка,

дочка,

сахару

И две хороших булочки!»





И может быть...

Вот здорово!

Серёжа к другу Косте  
Слетает через улицу  
По делу

или в гости...

И может, вдруг...

Ведь может так

Случиться, что когда-то  
Учительница скажет:

«Мы в цирк летим, ребята!  
Живее — крылья на спину!  
Серёжа, Зина, скоро там?»  
И целый класс вдруг весело  
Взлетит

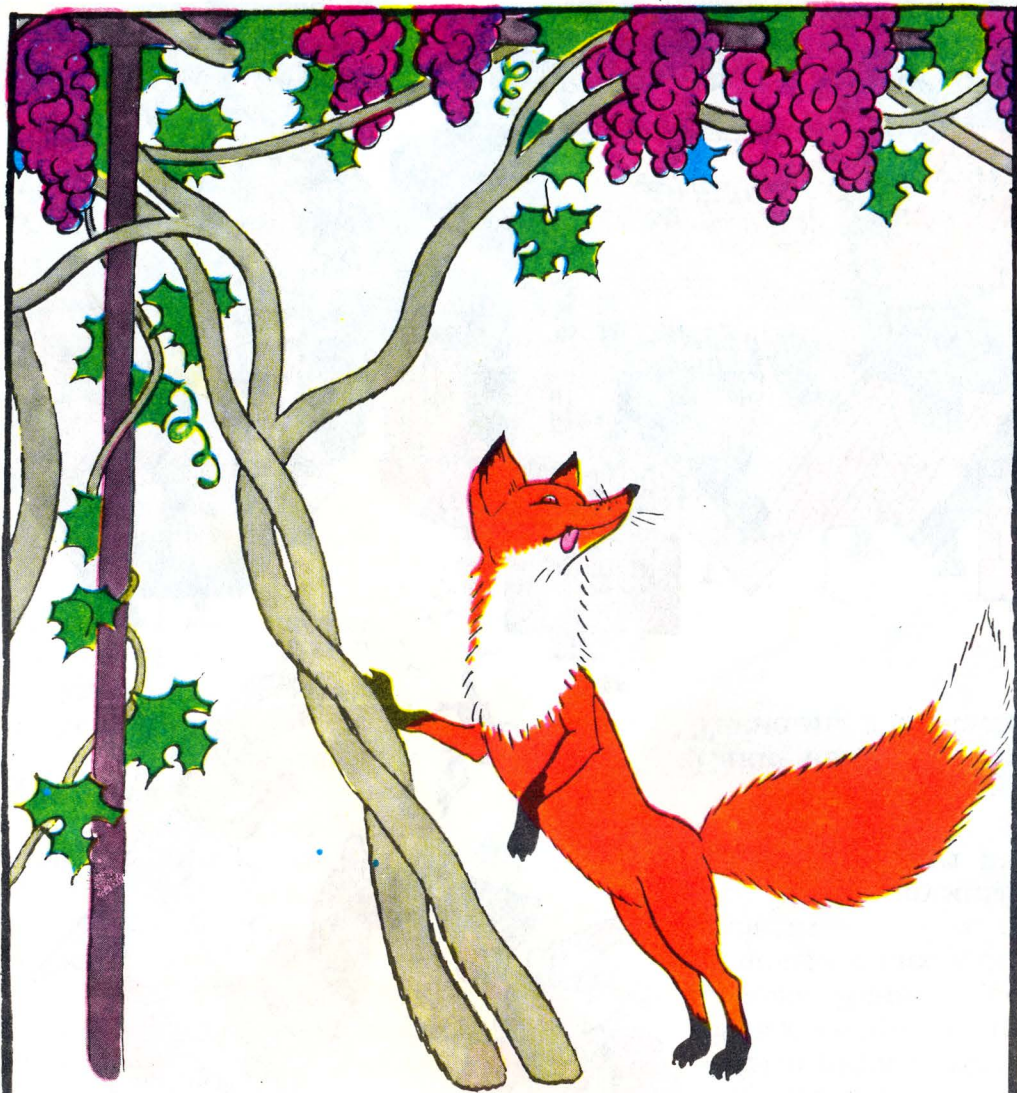
над шумным городом!..

А крылья будут разные:  
Оранжевые,

белые...

Какие нам захочется —  
Такие мы и сделаем!





# ЛИСА И ВИНОГРАД

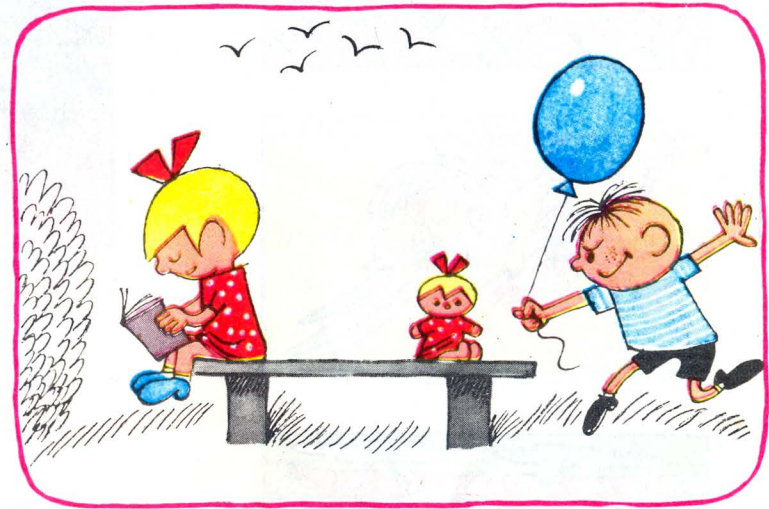
И. А. КРЫЛОВ

Рисунок А. КРЫЛОВА

Голодная кума Лиса залезла в сад;  
В нём винограду кисти рделись.

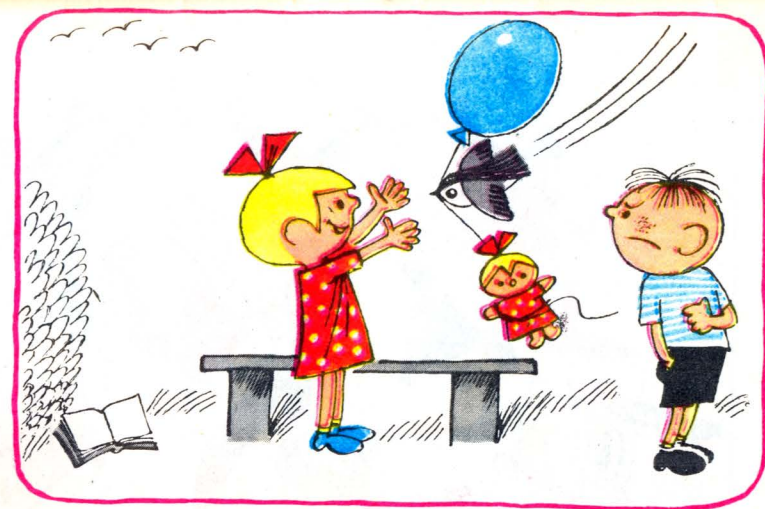
# ПРО ДЕВОЧКУ МАШУ И КУКЛУ НАТАШУ

Рисунки В. ЧИЖИКОВА





У кумушки глаза и зубы разгорелись;  
 А кисти сочные, как яхонты горят;  
 Лишь то беда, висят они высоко:  
 Отколь и как она к ним ни зайдёт,  
 Хоть видит око,  
 Да зуб неймёт.  
 Пробившись попусту час целый,  
 Пошла и говорит с досадою: „Ну, что ж!  
 На взгляд-то он хорош,  
 Да зелен — ягодки нет зрелой:  
 Тотчас оскомину набьёшь“.



## Пашка и медведь

Всё лето в цирке шапито выступал один медведь по прозвищу Гаврило. Он катался на велосипеде, ходил на передних лапах, занимался боксом и танцевал лётку-енку.

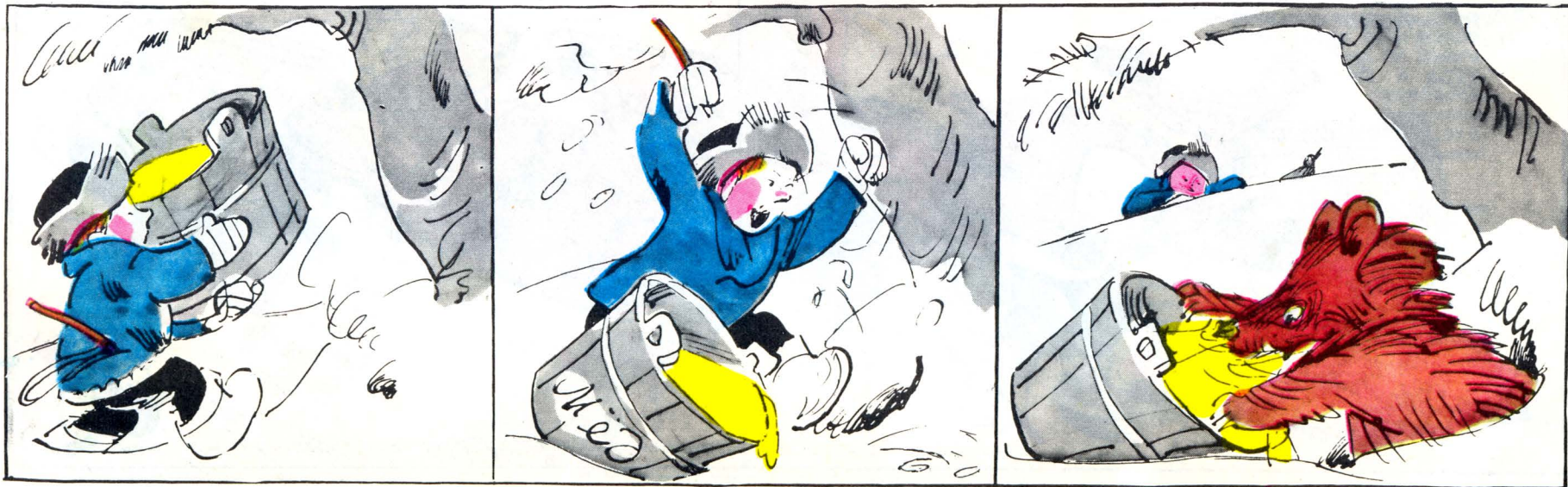
А когда наступила осень, медведь Гаврило захотел лечь спать.

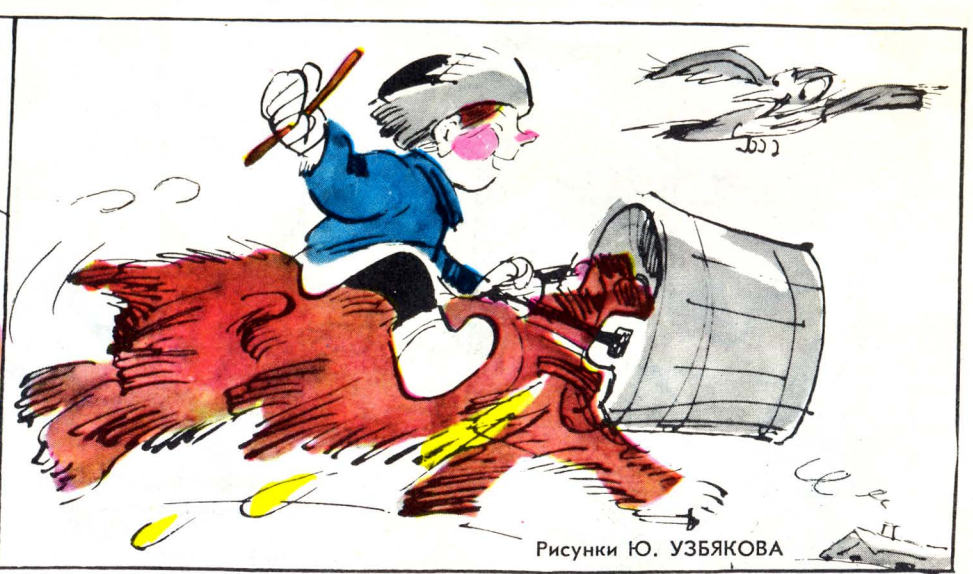
Он устроил в цирке берлогу, навалил на себя гору одноколёсных велосипедов и разных цирковых сундучков и уже начал было сосать лапу, как вдруг цирковой сторож разбудил его и повёл на арену танцевать лётку-енку.

«Эта лётка-енка надоела мне хуже горькой редьки, — думал медведь Гаврило, танцуя. — Сейчас бы поспать месяца два».

Ночью медведь Гаврило прогрыз в цирковой стене дырку и убежал. Искали медведя долго. Все цирковые артисты были подняты на ноги, а медведя не нашли.

Но вот в конце зимы Пашка из отряда следопытов гулял по лесу и вдруг под одним деревом увидел в сугробе дырку. Из дырки этой доносился храп.



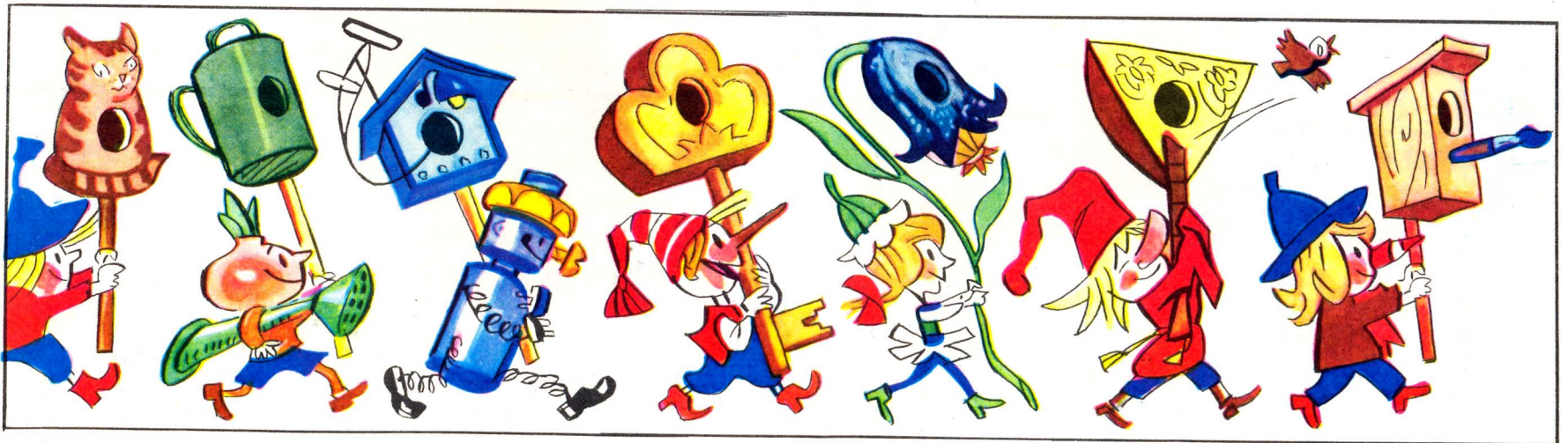


Рисунки Ю. УЗБЯКОВА

Пашка мигом сообразил в чём дело. Он прибежал в цирк и сказал:  
— Дайте мне бочку мёда!  
— Ишь ты какой! — ответили ему. — Бочка мёда нам самим нужна.

— Да ладно вам, — уговаривал Пашка. — Мёд нужен для дела.  
Тогда Пашке притащили бочку мёда, он схватил её в охапку и потащил в лес. А что было дальше — поглядите на рисунок. Там всё нарисовано.

## Весна, весна, на улице весенние деньки



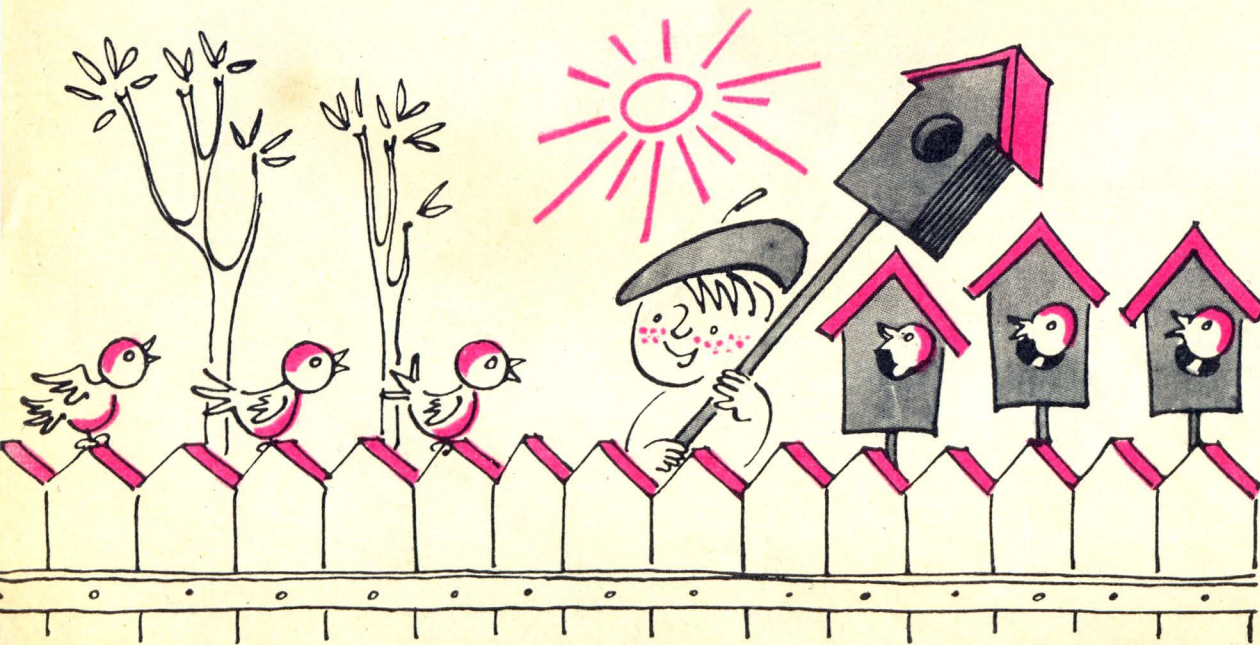
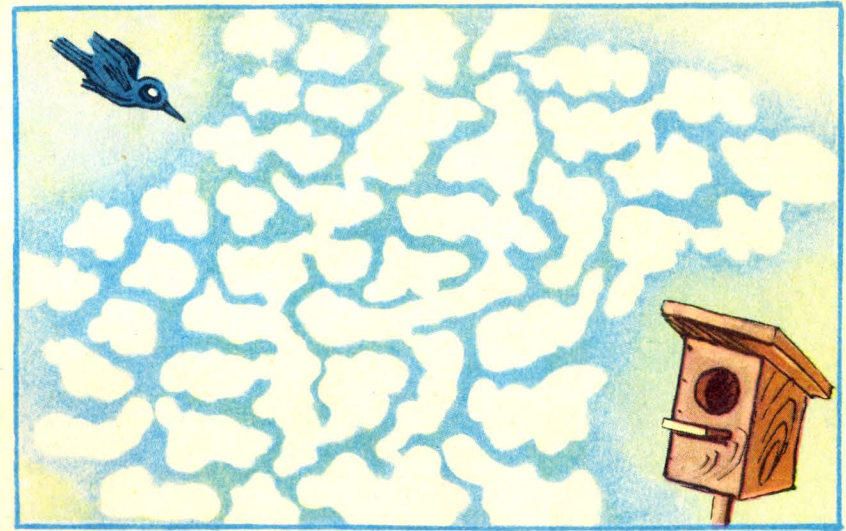
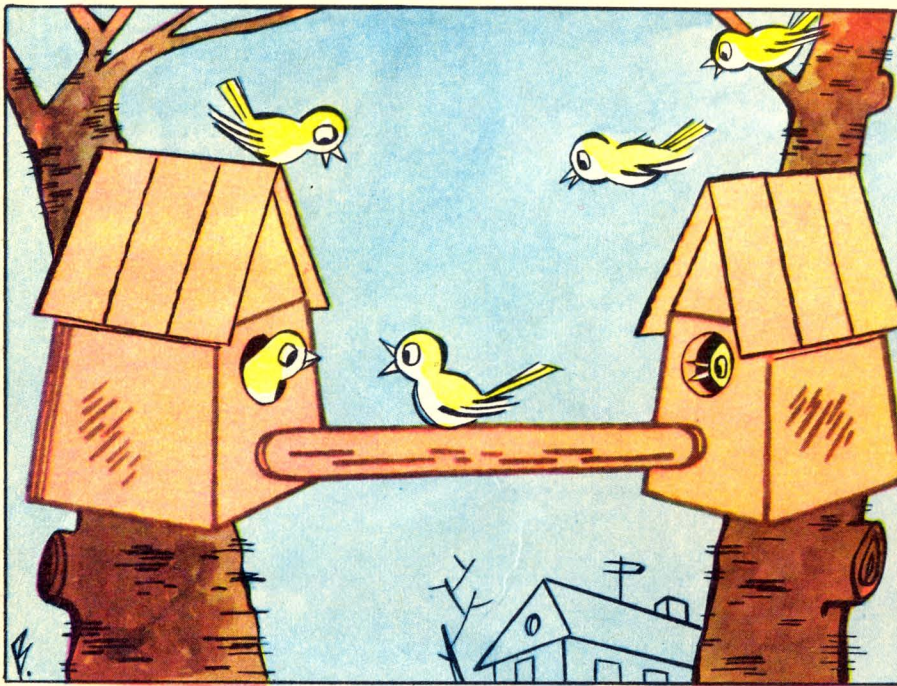


Рисунок на обложке А. БРЕЯ

Редактор И. М. СЕМЕНОВ. Редакция: Е. А. ВЕДЕРНИКОВ, Р. И. ЖУКОВСКАЯ, Н. И. ИВАНОВА, А. М. КАНЕВСКИЙ, Р. А. КУРБАТОВА, А. А. СОКОЛОВСКИЙ, И. П. ТОКМАКОВА, Ю. Н. ФЕДОРОВ, А. В. ФЕДУЛОВА. Художественный редактор Т. Д. ЗУЙКОВА. Технический редактор Л. В. НИКИТИНА.

Сдано в набор 25/II 1972 г. Подписано к печати 6/III 1972 г. Формат 84×108<sup>1/16</sup>. Печ. л. 1,25 (усл. 2,1). Уч.-изд. л. 3. Тираж 5 200 000 экз. Цена 15 коп. Заказ 190. Индекс 70113. № 4 (188). Семнадцатый год издания. Издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». Адрес редакции и типографии: Москва, А-30, Суцёвская, 21. Тел. 251-15-00, доб. 2-93, 3-90.

